



**Jõetaguse atesteeritud korstnapühkija Tiit Mäekivi demonstreerib, kuidas tuleb rusikat näidata sõpradele ja kuidas vaenlastele. Fotol on esimene versioon.** Tairo Lutter

# Jõetaguse eestlased näitavad rusikat

**Mõne aja eest kerkis Kadri-na naabruses asuva Jõetaguse küla teederistmikule kõrge puust rusikaskulptuur, mis vigursaeti välja vanast paplist.**

**Aarne Mäe**

"Igavesti suur pappel oli, hakkas teisi taimi varjama ning võtsin selle suvel maha," rääkis Jõetaguse küla juures turritava puurusika kõrval asuvast talust pärit Enn Vaarmann.

Puu mahavõtmise töö polnud lihtsate killast, sest selle ümbermõõt ulatus kuue meetrini, millest annab tunnistust aianurka alles jäänud kännumürakas. Kuid Vaarmannil olid abis ka tublid talgulised.

Külarahvas kogunes siis ümber puutüve ning vaatas, et mis ta seal tühja vedeleb - otsustati kutsuda tuntud vigursaagija

Perandi Raivo, kes vormis sellest notist hiiglasliku rusika.

Mõne nädala eest lükati vii-meetrine rusikas maa sisse ning nüüd ta seal kõikide möödasõitjate imetlemiseks püsib. "Eks igaüks ise tõlgendagu, mida see tähendab," pole asja põhiorganisaatoril, kohalikul korstnapühkijal Tiit Mäekivil skulptuurile ühest seletust. "Eestlane on ikka harjunud rusikat näitama."

Seepeale näitab Mäekivi ise, kuidas rusikat näidata sõpradele (käeselj enda poole) ja vaenlastele (nüüd jälle vastupidi). Selle üle on arutatud Jõetaguse külas küll kõvasti, et kuhu poole see paplist rusikas tegelikult näitab, ning siingi pole kokkuleppe jõutud.

"Eks ta Kalevipoja poole näitab, kuhu ta, kurat, ikka näitab," arvas Enn Vaarmann, vihjates seigale, et lähedal asuvas Neerutis on ju rahvuskange-

lase tegutsemisala. Või on tegemist Kalevipoja enda käega?

Tiit Mäekivi leidis aga, et rusikas on suunatud maakonnakeskuse Rakvere poole. Mõni musta südametunnistusega külamees kahtlustab jällegi, et rusikas on tema jaoks püsti pandud.

Muidu on Jõetagune selline vaikne ja sõbralik küla ning rusikatega eriti ei vehita. Rusikaskulptuuri lähedale jäävad autoromula, paisjärved ning külavanema kodu koos suit-susauna ja vastvalminud külarahtva kogunemiskohaga.

Mis kentsakatesse skulptuuridesse veel puutub, siis nendest Virumaal puudust ei ole. Mõne aja eest kerkis Rägavere valla maile Völumäele puidust Eesti kroonimünti kujutav "Tobeduse" monument. Rakvere linn on kõmu tekitanud oma mullu püstitatud hiiglasliku pronkstarvaga.