

PEETER TOOMINGA FOTONÄITUS KUNDAS

vebruarist on Kunda muuseumis avatud ühe meie tuntatuima fotokunstniku Peeter Toominga personaalnäitus. Ürgnevalt mõni sõna auto-

Peeter Toominga sündis 1939. aastal Virumaa pealinnas Rakveres. Praegu töötab ta «Tallinnfilmi» dokumentaalfilmide režiissööri-opeeraatorina. Peeter Toominga arvukast filmitööst käsitlevad fotograafid 1976. aastal valminud «Kõrvald» ja 1978. a. film «Fotopäevad». Vastavatud näituse autor on fotogrupi «Stodom»

liige ja 1985. aastal asutatud fotoringi «O» moodustajaid.

Fotograafina on Peeter Toominga oma loomingut tutvustanud 93 personaalnäitusel ja olnud osaline 294 rahvusvahelisel näitusel, kus on saanud kahel korral Rahvusvahelise Fotokunsti Föderatsiooni (FIAP) kuldmedali.

Peeter Toominga on ka aktiivne fotokunstlaste kirjutiste autor. Kõige muu kõrval kuulub ta ajakirja «History of Photography» rahvusvahelise toimetuskolleegiumi liikmete hulka. Temalt on ilmu-

tud albumid «25 fotot» 1976. a., «Rakvere» 1976. a., «Fotolood» 1979. a., «Saaremaa» 1982. a., «Foto? Foto? Foto...» 1983. a., «Pildistan» 1986. a.

Kunda muuseumis avatud näituse võib jagada kaheks osaks. Esimeses saalis on välja pandud fotod Kunda linnast ja see peaks eriti huvitama just kohalikke elanikke. Teise ruumi väljapanek sisaldab muude piltide kõrval mitmeid aktifotosid. Et sellelaadsete fotode eksponeerimine meie vabariigi fotonäitustel pole just igapäevane, peaks huvi seda suurem olema. Eelinfo korras olgu teada antud seegi, et käesoleva aasta märtsis korraldatakse aktifoto näitus Rakvere Koduloomuuseumis.

Olav MÄE

MUSEUM TEATAB

FOTONÄITUS (Carl Sarapi ja Peeter Toominga tööd) on Rakvere muuseumis viimast päeva avatud pühapäeval, 31. jaanuaril. Esimeselt on suureformaadilisi maastikupilte ja põllutöötajate postkaarte, teiselt väljapanek «Viiskümmend aastat hiljem».



□ Peeter Toominga Kunda-teemaliste fotode väljapanek oli suvel vaadata Rägaveres muuseumis.

Enno KAPSTASE foto