

# Ajalooliste relvade näitus

Laupäeval, 9. aprillil avas Rakvere muuseum oma ruumides järjekordse näituse. Seekord on esitatud hulgaliselt külmrelvi Eesti NSV Riikliku Ajaloomuuseumi kogudest teemal «Relvameistrite töid sajandite läbilõikes».

Näitus hõlmab ulatuslikku ajavahemikku X—XX sajandini ja tutvustab külastajat kõige erinevamate maade meistrite loominguga Euroopa, Aasia ja Aafrika mandrilt. Relvad polnud meestele üksnes sõdimisvahendiks, vaid olid samal ajal ka seisuse tunnuseks ja uhkuseesemeiks, nagu seda olid ehted naistele.

Aegade jooksul kujunesid eri maades välja ka teatud relvatootmise keskused, mis võitsid

ülemaailmse tunnustuse. Näiteks olid oma terase headuse poolest kuulsad Damaskus Süürias, Nepaal Indias, Milaano Itaalias, Toledo Hispaanias, Passau ja Solingen Saksamaal, Tuula ja Zlatoust Venemaal jne. Ka kujunesid eri maadel välja teatud relvatüübid, mis erinevad teistest nii oma kujult kui ka kaunistusvõtteil.

Vaatleja tähelepanu köidab hiiglaslik kahekäe-mõök, mille võtsid esmakordselt kasutusele XV sajandil Sveitsi palgasõdurid.

Külastajat paeluvad Kaukaasia rahvaste rikkalikult hõbedaga ornamenteeritud mõõgad ja kinžallid. Kõike seda peab oma silmaga nägema, sest iga relv on omaette meistritöö.

L. ANTING