



Kultuuriminister Laine Jänes, riigikogulane Kristina Ojaland, maavanem Urmass Tamm ja muuseumi looja Marika Vartla. Tairo Lutter

Mädapeal avanes kunstikeskus

Mädapea mõisas Virumaa kunstimuuseumi avanud ärinaine Marika Vartla on seadnud eesmärgiks luua elus muuseum, kus leiavad aset kunstiüritused, konverentsid ja kursused.

Inna Grünfeldt
inna@virumaateataja.ee

Mädapea mõisa ehk vastsesse Virumaa kunstimuuseumi astujat võtab vastu Tauno Kangro "Viiuldaja", saalis tantsib kleitide lehvides kolm Mare Mikoffi skulptuuri. Maja eri korrustel paikneb kokku ligikaudu 60 taiest.

Muuseumis eksponeeritak-

se tuntud kunstnike kõrval ka kohalike autorite töid.

Veebruaris Rakveres IN Galerii avanud Marika Vartla jaoks on muuseum kunsti eksponeerimise järgmine etapp. "Mõis on ju vaja anda kõigi kasutusse. Minu meelest on hea idee näidata pidevalt muutuvat ekspositsiooni ja anda samas ilus müügikoht ilusale kunstile," ütles Vartla.

"Ma ei oska joonistada, mul on siga ja lammas ühte nägu, aga ma tunnetan värvi nii, et mul on vahel valus ja vahel tuleb pisar silma," tunnistab üllilühikese ajaga muuseumi loonud Vartla. "Kunstnikud on tõesti väga abivalmis rahvas. Ma tunnen end nende hulgas kodus," sõnas mõisaproua.

"See on nii ajalooline hetk. Öeldakse, et kunst pikk ja elu lühike on, ja pole inimese elus tihti hetke, mil ta uut kunstimuuseumi avab. Mul on see au, rõõm ja õnn," ütles lindi lõiganud kultuuriminister Laine Jänes.

"Tänapäeval, kui hästi oluline on äri, edukus ja majandus, on väga erakordsed need inimesed, kes majandustegevuse kõrval suudavad aru saada, et kunst ja kultuur on just see, mis toidab meie emotsioone, annab baasi, olemaks tublimad majanduses," sõnas minister ja soovis "meile kõigile, et meie eluajal alustatud tegevused elaksid meid üle ja rõõmustaksid paljude järgnevat põlvkondade silmi, südameid ja hingi".

MÕIS

- Mädapea mõisat mainiti esimest korda 1425. aastal.
- Mõisa viimane omanik enne 1919. aasta võõrandamist oli Ernst von Renteln.
- 1850. aastal valminud mõisa peahoone on ehitatud hilisklassitsistlikus stiilis.

Muuseum on avatud iga päev kella 12-17 ja sinna pääseb 10kroonise piletiga. Mõisas on konverentsisaal, kavas on kunstnike kogunemisi ja mitmesuguseid kursusi.