

Kalame talus Karepal peeti läinud laupäeval neljandat korda *performance*'ide õhtut. Seekord kandis see pealkirja "Vaikus". Richard Sagritsa talumuuseumisse mahuvad nii kunstiajalugu kui ka moodne kunst. Vaikust näitasid Valeri Vinogradov, Jüri Ojaver, Leonhard Lapin, Jaan Toomik, Ants Juske, Siim-Tanel Annus ja teised. Huviliste seas vaatas kunstietendusi ka tuntud kunstikoguja Mati Milius.

Vaikus võib olla ökoloogiline, erootiline või poliitiline. Iisraelis elav Aleksei Plutser-Sarno oli oma *performance*'i pühendanud Venemaa ja Valgevene poliitvangidele. "See on kunstnik Taissija Ossipova portree. Ta on valesüüdistuse põhjal vanglas juba 2010. aasta 24. novembrist alates. Sellel plakatil on ka ülejäänud Venemaa, Valgevene ja teiste riikide poliitvangide nimed," selgitas Plutser-Sarno hiiglasuure plakati ees seistes.

*Performance*'i õhtu korraldaja Teet Veispak ütles, et poliitilise kunsti puhul oli tegemist pigem installatsioonidega. Aleksei Plutser-Sarno on grupi Voina liige. See kunstnikeühendus sai laiemalt tuntuks sellega, et projitseeris Vene riigiduumi hoonele hiiglasliku surnupealuu, näidates sellega oma suhtumist Venemaa parlamendivalimistesse. Samuti riputasid selle rühma liikmed FSB hoone vastas olevale ehitisele 65meetrise fallosepildi. Teise Karepal esitletud poliitilise sisuga installatsiooni autor on Valeri Vinogradov. Installatsioonil on

Eesti riigitegelaste portreedel suud halli kleplindiga kinni kleebitud. "See viitab sellele, et keegi ei viitsi neid enam kuulata," selgitas Veispak.

Esimene *performance*'i õhtu toimus Karepal 2009. aastal. Selle pealkiri oli "Vana riist". Sarja järgmise ürituse teema oli "Loojang" ning eelmisel aastal "Äng". "Ängi" puhul oli nii palju kära ja lärmi, et kohe pärast ürituse lõppu mõtlesin, et järgmine teema võiks olla vaikus," selgitas Veispak.

Veispak on seda meelt, et Eesti kunst on muutumas väikekodanlikuks ja seetõttu marginaliseerub. "Minu meelest on Eesti kunsti häda selles, et ta ei toimi ühiskonnas, et tal ei ole mingit mõju enam. Võibolla tuleb see sellest, et keskmine publiku maitse on väikekodanlik ja ebahuvitav," rääkis Veispak.



Leonhard Lapin. 3 X SIIM-TANEL ANNUS



Siim-Tanel Annus rajab viinamäge.

LEMBIT ONTON