

# 80 tamme park rajati 800 aastaks

Rakvere teatri rahvas pani eile 80. hooaja auks Rakveres sirguma 80 viieaastast tammekest, et 80 aasta pärast kohaks siin kaunis park.

INNA GRÜNFELDT

inna.grynfeldt@virumaateataja.ee

“Meie teater on jõudnud väarikasse ikka – kaheksa on uuenemise sümbol, null on eimiski ja kõiksuse sümbol, kokku uuenev kõiksus või uuenev eimiski,” ütles Rakvere teatri kunstiline juht Peeter Raudsepp.

“Püüame mõlemast variandist võtta viimase ja loodame, et tammik, mis meie kätearmuga täna siia istutatud saab, jääb siia mitte ainult kaheksakümneks, vaid kaheksasajaks aastaks.”

Lausvihma ladinaskõnelesid enne labidate maasse löömist Rakvere teatri endised peanäitejuhid.

Madis Kalmet meenutas, et kui ta koos kursusekaaslastega teatrisse jõudis, võttis Teet Hanschmidt nad vastu sõnadega: “Hauakaevajad saabusid!”, ning soovis, et praegustest teatrinoortest saaksid head hauakaevajad.

Arvi Mägi jutustas kurioosse loo sügisest 1991, mil teatris ei saanud palka maksta, sest pangas polnud sularahat. “Mõtlesin, et tunnen nii paljusid asutuste juhte. Helistasin: “Tere, Toomas!” – nimi muudetud praegu – “Meil on probleem”.“ Poole tunni pärast laoti peanäi-

tejuhi diplomaadikohver Vene rublasid täis ja palgamure sai murtud.

Peeter Jalaka sõnul eelnes tema teatrijuhiks tulekule kuulujutt, et nüüd pole enam muud vaja kui nagi ukse kõrvale, kuhu kõik panevad riided, ja siis hakatakse näitlema. Indrek Saar rõhutas, et seltskond, kes Rakvere teatris töötab, on nii suuremeelne, et talus 23-aastast nolkki, kes tuli ja hakkas direktoriks 23 aastat tagasi. Sellega seoses tulid Üllar Saaremäele meelde Toomas Suumani toonased sõnad: “Kuradi poisike ... aga misuke vägi tas on!”

Rakvere teatri näitleja Peeter Rästa isa Villu Rästas, kes sai eile 80, ütles koos pojaga tamme istutades, et ehkki mängis mõne rolli, oli pigem tehnikamees ja näitlejat temast ei saanud. “Praegu on teatri ja näitlejate tase tohutult tõusnud. Vaatan naudinguga,” lisis ta.

Päevakohases humoorikas *performance*’is “Rakvere teater – õnnelik teater” tõusis Optimisti (Tiina Mälberg) ja Skeptiku (Margus Grosnõi) vastasseisus esile mäletamise teema ning Kaitseingel (Liisa Aibel) lõpetas vaidluse kuulutusega, et Rakvere teater on täies elujõus nooruslik teater.

Vihm tegi tamme istutamise ajaks sümbolse pausi.



Rakvere teatri 80. hooaja tähistamiseks istutavad tamme tulevasse parki endine peanäitejuht Üllar Saaremäe ja Skeptiku rolli etendanud Margus Grosnõi. Vihmavarju hoitab Kaitseingel (Liisa Aibel).